



ポプラ世界名作シリーズ 14 フェアブル昆虫記

2016年11月 第1刷

作・J.H. フェアブル

文・伊藤たかみ 絵・大庭賢哉

装丁／濱田悦裕

発行者／長谷川均

編集／後藤正夫

発行所／株式会社ポプラ社

〒160-8565 東京都新宿区大京町22-1

振替／00140-3-149271

電話／03-3357-2216（編集）03-3357-2212（営業）

0120-666-553（お客様相談室）

ホームページ／<http://www.poplar.co.jp>

印刷／瞬報社写真印刷株式会社

製本／株式会社ハッコー製本

ISBN978-4-591-15180-8

N.D.C913 134p 21cm

© Takami Ito, Kenya Oba 2016 printed in Japan

落丁本・乱丁本は送料小社負担でお取り替えいたします。

ご面倒でも小社お客様相談室にご連絡ください。

受付時間は月～金曜日、9:00～17:00（ただし祝祭日はのぞく）

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内での利用であっても著作権法上認められておりません。

読者のみなさまからのお便りをお待ちしております。いただいたお便りは編集部から著者にお渡しいたします。

文 伊藤たかみ (いとう たかみ)

兵庫県神戸市生まれ。1995年、早稲田大学在籍中に『助手席にて、グルグル・ダンスを踊って』で第32回文藝賞を受賞し小説家デビュー。2000年、『ミカ!』で、第49回小学館児童出版文化賞を受賞。2006年、『ぎぶそん』で第21回坪田譲治文学賞受賞。同年「八月の路上に捨てる」で第135回芥川賞受賞。

絵 大庭賢哉 (おおば けんや)

神奈川県横浜市生まれ。イラストレーターとして、児童書のさし絵、漫画、装画などで幅広く活躍中。主なさし絵作品に「ティーンパワーをよろしく」シリーズ、「シノダ!」シリーズ、『はくの夏休み革命』、『旅するウサギ』。漫画作品に『トモネン』などがある。

監修 寺山守 (てらやま まもる)

秋田県秋田市生まれ。サイエンスライター。宇都宮大学大学院農学研究科農学専攻修了、農学修士。東京大学大学院研究生を経て同大学院博士号取得。東京大学他で非常勤講師を兼任。専門は昆虫系統分類学、群集生態学、保全生物学。理学博士。

作品の一部に、現代においては不適切と思われる語句、表現等が見られる場合もありますが、作品発表当時の時代背景に照らし合わせて考え、原作を尊重いたしました。

じぶんでよめる! 本がだいすきになる!
ポプラ世界名作童話

- 1 『赤毛のアン』
L.M. モンゴメリ／作
柏葉幸子／文 垂石眞子／絵
- 2 『トム・ソーヤーの冒険』
M. トウェイン／作
阿部夏丸／文 佐藤眞紀子／絵
- 3 『小公女』
F.H. バーネット／作
越水利江子／文 丹地陽子／絵
- 4 『ハイジ』
J. シュピリ／作
那須田淳／文 pon-marsh／絵
- 5 『フランダースの犬』
ウィーダ／作
濱野京子／文 小松咲子／絵
- 6 『西遊記』
呉承恩／作
三田村信行／文 武田美穂／絵
- 7 『アンデルセン童話』
H.C. アンデルセン／文
西本鶏介／文 shino／絵
- 8 『長くつしたのピッピ』
A. リンドグレーン／作
角野栄子／文 あだちなみ／絵
- 9 『ドリトル先生物語』
H. ロフティン／作
舟崎克彦／文 はたこうしろう／絵
- 10 『メアリー・ポピンズ』
P.L. トラヴァース／作
富安陽子／文 佐竹美保／絵
- 11 『ふしぎの国のアリス』
L. キャロル／作
石崎洋司／文 千野えなが／絵
- 12 『十五少年漂流記』
J. ベルヌ／作
高樓方子／文 佐竹美保／絵
- 13 『若草物語』
L.M. オルコット／作
薫くみこ／文 こみねゆら／絵
- 14 『ファーブル昆虫記』
J.H. ファーブル／作
伊藤たかみ／文 大庭賢哉／絵
- 15 『グリム童話』
グリム兄弟／作
安東みきえ／文 100% ORANGE／絵
- 16 『オズの魔法使い』
L.F. ボーム／作
菅野雪虫／文 丹地陽子／絵
- 17 『ひみつの花園』
F.H. バーネット／作
さとうまきこ／文 狩野富貴子／絵
- 18 『あしながおじさん』
J. ウェブスター／作
石井睦美／文 あだちなみ／絵
- 19 『イソップ物語』
イソップ／作
内田麟太郎／文 高島純／絵
- 20 『飛ぶ教室』
E. ケストナー／作
最上一平／文 矢島眞澄／絵